Literatūros antropologija ir kultūra: stojamojo egzamino programa

1. Literatūros samprata. Tekstas ir kontekstas

2. Autorius. Biografinis, psichologinis ir kalbinis subjektai

3. Literatūros žanrai. Žanro kanonas. Žanrų sinkretizmas

4. Naratyvas. Veiksmas ir pasakojimas; pasakotojas. Siužetas ir fabula

5. Literatūros kūrinio vertė. Estetinis, etinis ir ideologinis vertinimo aspektai

6. Kultūros epochos samprata. Pagrindiniai Europos kultūrinių epochų raidos bruožai

7. Antikinės literatūros rūšys ir žanrai

8. Naujųjų laikų (renesansas, barokas, apšvieta) meninės raiškos priemonės literatūroje

9. Lietuviškosios raštijos atsiradimas XVI a.

10. Romantinė tradicija XIX a. lietuvių literatūroje

11. XX a. modernistinio meno srovės, pagrindinės sąvokos ir istorija

12. XX a. pirmos pusės literatūros srovės ir sąjūdžiai Lietuvoje (iki 1940 metų)

13. Sovietmečio literatūros bruožai: nuo okupacijos pradžios iki „atšilimo“

14. Postmodernizmas: sąvoka, samprata, istorija

15. Naujausios literatūros tendencijos