

## Stojamųjų egzaminų programos

Bendroji kalbotyra .....	2
Literatūros antropologija ir kultūra .....	3
Klasikinė filologija .....	5
Rusistika .....	7
Skandinavistika.....	9
Taikomoji kalbotyra .....	10
Vertimas.....	12

## Bendroji kalbotyra

Stojamąjį egzaminą laiko kitų kryptių (**ne filologijos kryptių grupės pagrindinių ir gretutinių studijų**) pirmosios pakopos universitetinių studijų absolventai.

Kandidatai pasirenka tematiką ir pateikia **raštu** 1200–1500 žodžių **projektą**, kuriame išdėstomi svarbiausieji teiginiai, lemiantys norą gilinti pasirinktos konkrečios tematikos žinias ir tęsti studijas šioje programoje.

Būtina atskleisti sprendimo esmę, tiksliai ir tinkamai paaiškinti priežastis, išsamiai argumentuoti visus teiginius bei pagrįsti juos bendromis filologinėmis ir lingvistinėmis žiniomis.

Projektą būtina atsiųsti **iki birželio 20 d. 12 val.** el. paštu [vytautas.kardelis@flf.vu.lt](mailto:vytautas.kardelis@flf.vu.lt).

Pristatę rašto darbą kandidatai atvyksta į **stojamąjį pokalbį birželio 22 d. 10 val.** Lietuvių kalbos katedroje.

### Vertinimo kriterijai

- Bendrųjų kalbotyros sąvokų supratimas
- Kalbotyros pagrindų išmanymas
- Bendrosios svarbiausių kalbotyros sričių žinios
- Rašytinio ir sakytinio mokslinio diskurso kūrimo gebėjimai (atsakymų į klausimus struktūros aiškumas, argumentų dėstymo nuoseklumas, tikslus sąvokų vartojimas, tinkamas kalbos stilius, kalbos taisyklingumas)

Vertinama pagal dešimties balų sistemą nuo 1 (labai blogai) iki 10 (puikiai) balų.

### Egzamino tematika

- Kalbotyros mokslas ir jo uždaviniai
- Kalbos fonetika
- Kalbos leksika
- Kalbos gramatika
- Stilistika
- Leksikografija ir žodynai
- Pasaulio kalbos ir jų klasifikacija

### Rekomenduojama literatūra

1. Holvoet, A. 2009. *Bendrosios sintaksės pagrindai*. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla.
2. Jakaitienė, E. 2009. *Leksikologija*. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla.
3. Jakaitienė, E. 2005. *Leksikografija*. Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas.
4. Venckutė, R., Babickienė, Z. 2013. *Kalbos mokslo pagrindai: vadovėlis*. Vilnius: Mykolo Romerio universitetas.
5. Župerka, K. 2001. *Stilistika*. Šiauliai: Šiaulių universiteto leidykla.

Be išvardytų leidinių, siūloma naudotis kita papildoma literatūra lietuvių ir užsienio kalbomis, pvz.:

1. Crystal, D. 1998. *The Cambridge Encyclopaedia of Language*. CUP.
2. Fromkin, V., Rodman, R. 1998. *An Introduction to Language*. Harcourt Brace College Publishers.

**Konsultacijos dėl stojamojo egzamino, literatūros ir kt. teikiamos Lietuvių kalbos katedroje (el. paštas [vytautas.kardelis@flf.vu.lt](mailto:vytautas.kardelis@flf.vu.lt), tel. 268 7212).**

# Literatūros antropologija ir kultūra

## Stojamojo egzamino tvarka

Stojamąjį egzaminą laiko socialinių mokslų srities ir kitų sričių pirmosios pakopos universitetinių studijų absolventai, neišklause bent 9 kreditų literatūros dalykų.

Egzaminą sudaro atsakymai raštu į užduotus klausimus ir laisvas pokalbis programoje nurodytomis temomis.

Užduodami du klausimai iš studijų programos pagrindų sąrašo.

Atsakymams raštu skiriama viena valanda, pokalbiui – iki 20 minučių.

## Vertinimo kriterijai

- a) Faktinės žinios apie literatūrą – apie autorius, literatūros reiškinius; kūrinių perskaitymas.
- b) Teorinis, metodologinis akiratis.
- c) Gebėjimas sintetinti – apibendrinti turimas faktines žinias, savarankiškai samprotauti; literatūros istorijos problemų suvokimas.
- d) Atsakymo raiška – išdėstymo aiškumas, nuoseklumas, kalbos taisyklingumas.

**Puikiai** (10 balų) – įvertinamas visais atžvilgiais nepriekaištingas, aiškius gabumus rodantis atsakymas.

**Labai gerai** (9 balais) – išsamus ir tikslus atsakymas.

**Gerai** (8 balais) – atsakymas su tam tikromis spragomis, rodantis autoriaus (-ės) esminį orientavimąsi programos nurodytoje problematikoje.

**Pakankamai** (7 balais) – atsakymas su didesnėmis spragomis, rodantis pakankamas žinias ir gabumus magistrantūros studijoms.

**Patenkinamai** (6 balais) – iš esmės teisingas, tačiau paviršutiniškas, su didelėmis spragomis atsakymas.

**Silpnai** (5 balais) – skurdus, paviršutiniškas atsakymas, teisingas tik kai kuriais esminiais aspektais.

## Stojamojo egzamino klausimai

1. Literatūros samprata. Tekstas ir kontekstas
2. Autorius. Biografinis, psichologinis ir kalbinis subjektai.
3. Literatūros žanrai. Žanro kanonas. Žanrų sinkretizmas.
4. Naratyvas. Veiksmas ir pasakojimas; pasakotojas. Siužetas ir fabula.
5. Literatūros kūrinio vertė. Estetinis, etinis ir ideologinis vertinimo aspektai.
6. Kultūros epochos samprata. Pagrindiniai Europos kultūrinių epochų raidos bruožai.
7. Antikinės literatūros rūšys ir žanrai.
8. Naujųjų laikų (Renesansas, Barokas, Apšvieta) idėjos ir raiškos priemonės literatūroje.
9. Senosios lietuviškosios raštijos istorinė raida ir bruožai.
10. Romantinė tradicija XIX a. lietuvių literatūroje.
11. XX a. pirmos pusės literatūros srovės ir sąjūdžiai Lietuvoje (iki 1940 metų).
12. Sovietmečio literatūra: tautinio identiteto raiška ir ezopinės kalbos retorika.
13. Postmodernizmas: sąvoka, samprata, istorija.
14. Šiandieninės literatūros tendencijos.

## Pagrindinė literatūra

1. XX amžiaus literatūros teorijos. Vilnius, 2006.
2. Dilytė, D. 2000. Antikinė literatūra. Vilnius.
3. Giddens, A. 2000. Modernybė ir asmens tapatumas. Vilnius.
4. Girdzijauskas, J. ir kt. 2001. Lietuvių literatūros istorija. XIX amžius. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
5. Jameson, F. 2002. Kultūros posūkis: rinktiniai darbai apie postmodernizmą. Vilnius.

6. Jurgutienė, A. 2013. Literatūros suvokimo menas: hermeneutikos tradicija. Vilnius.
7. Kubilius, V. 1995. XX amžiaus literatūra. Vilnius.
8. Naujausioji lietuvių literatūra (1988-2002). Vilnius, 2003.
9. Pociūtė, D. 2008. Maištininkų katedros. Ankstyvoji reformacija ir lietuvių-italų evangelikų ryšiai. Vilnius.
10. Peluritytė, A. 2006. Senieji mitai, naujieji pasakojimai: apie naujausią lietuvių literatūrą. Vilnius.
11. Sprindytė, J. 1996. Lietuvių apysaka: naujosios literatūros studijos. Vilnius.
12. Sverdiolas, A. 2012. Kultūra lietuvių filosofų akiratyje. Vilnius.
13. Tūtlytė, R. 2006. Išliekanti lyrika: XX amžiaus lietuvių poezijos vidinių struktūrų kaita. Vilnius.
14. Ulčinaitė, E., Jovaišas, A. 2005. Lietuvių literatūros istorija. XIII-XVIII amžius. Vilnius.

Rekomenduojama literatūra taip pat nurodoma BA pakopos *Antikinės literatūros, LDK ir Prūsų Lietuvos, XIX ir XX a. lietuvių literatūros istorijos* dalykų programose.

**Konsultacijos teikiamos Lietuvių literatūros katedroje (el. paštas [dainora.pociute@flf.vu.lt](mailto:dainora.pociute@flf.vu.lt), tel. 268 7216).**

# Klasikinė filologija

## Egzamino reikalavimai ir struktūra

Stojamąjį egzaminą laiko kandidatai, baigę kitų kryptių ir sričių universitetines pagrindines studijas, neišklause bent 15 kreditų lotynų ir/ar senosios graikų kalbos bei 5 kreditų antikinės literatūros.

Egzaminas vyksta raštu. Kandidatas turi savo nuožiūra pasirinkti vieną graikų ir vieną romėnų autorių. Iš kiekvieno pasirinkto autoriaus stojantysis privalo parengti (išversti ir pakomentuoti) 50 eilučių poezijos arba 5 dalis prozos teksto, atsižvelgdamas į žemiau pateiktą teksto ištraukos komentaro aprašą, pagal kurį bus vertinamas darbas:

1. Ištraukos kontekstas, jo vieta viso veikalo struktūroje
2. Įdomesni vaizdai, sąvokos
3. Istorinės - kultūrinės realijos
4. Leksinės vartosenos ypatybės
5. Atviros arba paslėptos citatos, aliuzijos, atvira arba paslėpta polemika ir pan.
6. Gramatinių formų ypatybės
7. Įdomesni sintaksinės vartosenos atvejai
8. Vertimo variantai ir probleminės vietos

Egzamino trukmė – 120 min.

## Egzamino programa

### I. Graikų autoriai

- 1) Homeras, *Iliada*, I giesmė
- 2) Herodotas, *Istorija*, I knyga
- 3) Platonas, *Sokrato apologija*
- 4) Plutarchas, *Biografijos* (Solonas)

### II. Romėnų autoriai

- 1) Vergilijus, *Eneida*, I giesmė
- 2) Ovidijus, *Metamorfozės*: X, 1 – 85 Orfėjas ir Euridikė arba VI, 146 – 312 Niobė
- 3) Ciceronas, *Kalba už Archiją poetą* ( arba kita kalba)

## Rekomenduojama literatūra

### Šaltiniai:

1. Cicéron, 1989. *Discours* par A. Boulanger, tome XII, Paris.
2. Hérodote, 1993. *Histories* par Ph.-E. Legrand, livre I. Paris.
3. Homère, 1987. *Iliade* par P. Mazon, P. Chantraine, P. Collart, R. Langumier, tome I. Paris.
4. Ovide, 1994. *Les Métamorphoses* par G. Lafaye, J. Fabre, tome II. Paris.
5. Platon, 1985. *Oeuvres Complètes* par M. Croiset, tome I. Paris.
6. Plutarque, 1993. *Vies* par R. Flacelière, É. Chambry, M. Juneaux, tome II. Paris.
7. Virgile, 1977. *Énéide* par J. Perret, livres I- IV, Paris.

### Kita literatūra:

1. Ciceronas, 1997. *Kalbos*, vertė J. Gelumbeckaitė. Vilnius.
2. Dilytė, D. 2005. *Antikinė literatūra*. Vilnius.
3. Dumčius, J; Kuzavinis, K.; Mironas, R. 1999. *Elementa Latina*. Vilnius
4. Dumčius, J. 1989. *Graikų kalba*. Vilnius.
5. Herodotas, 1988. *Istorija*, vertė J. Dumčius. Vilnius.
6. Homeras, 2004. *Iliada*, vertė A. Dambrauskas, Kaunas.

7. Lewis, Ch. T; Short, Ch. 1987. *A Latin Dictionary*. Oxford.
8. Liddel, H. G.; Scott, R. 1968. *A Greek- English Lexicon*. Oxford.
9. Ovidijus, 1990. *Metamorfozės*, vertė A. Dambrauskas. Vilnius.
10. Platonas, 1995. *Sokrato apologija. Kritonas*, vertė A. Smetona. Vilnius
11. Plutarchas, 1998. *Biografijos*, vertė N. Juchnevičienė. Vilnius.
12. Vergilijus, 1989. *Eneida*, vertė A. Dambrauskas. Vilnius.

**Visais klausimais, susijusiais su stojamuoju egzaminu, kreiptis į Klasikinės filologijos katedrą (tel. 268 7220).**

## Rusistika

Norint stoti į *Rusistikos* magistro studijų programą, būtina mokėti rusų kalbą C1 lygiu. Nerusistinių studijų absolventai pateikia pažymą Nr. 4, kuri išduodama Filologijos fakultete, pateikus rusų kalbos mokėjimą patvirtinantį dokumentą arba išlaikius rusų kalbos testą.

Stojantieji, baigę **ne filologijos** krypties grupės pirmosios pakopos universitetines studijas, laiko stojamąjį egzaminą. Egzaminas laikomas **rusų** kalba. Kandidatas raštu atsako į du klausimus.

### Vertinimo kriterijai:

Kiekvienas egzamino klausimas vertinamas pagal dešimties balų sistemą nuo 1 (labai blogai) iki 10 (puikiai) balų, atsižvelgiant į:

- turinį (atsakymo tinkamumą ir išsamumą, sąvokų vartojimą, gebėjimą pateikti tinkamus pavyzdžius, minčių dėstymo nuoseklumą);
- pateikimą (teksto nuoseklumą, loginį minčių organizavimą, gebėjimą vartoti teksto siejimo priemones);
- kalbos taisyklingumą (registro parinkimą, kalbos priemonių vartojimą).

Galutinis egzamino pažymys yra atsakymų į du egzamino klausimus įvertinimų vidurkis.

### Egzamino tematika:

#### KALBOTYRA

1. Kalbotyra kaip kalbos mokslas.
2. Kalba ir pagrindinės jos funkcijos.
3. Kalbų klasifikacijos principai ir klasifikacija.
4. Rusų kalbos vieta indoeuropiečių kalbų šeimoje.
5. Kalba ir visuomenė.
6. Kalba, šneka, kalbinė veikla.
7. Bendrinė rusų kalba: raida ir dabartis.
8. Šiuolaikinė rusų kalba, kalbos lygmenys.
9. Gramatinės kategorijos.

#### LITERATŪROLOGIJA

1. Literatūros samprata. Tekstas ir kontekstas.
2. Autorius. Biografinis, psichologinis ir kalbinis subjektai.
3. Literatūros žanrai. Žanro kanonas. Žanrų sinkretizmas.
4. Naratyvas. Veiksmas ir pasakojimas; pasakotojas. Siužetas ir fabula.
5. Literatūros kūrinio vertė. Estetinis, etinis ir ideologinis vertinimo aspektai.
6. Kultūros epochos samprata. Pagrindiniai Europos kultūrinių epochų raidos bruožai.
7. Naujausios literatūros tendencijos.

**Pastaba:** atsakymai turi remtis pavyzdžiais iš rusų literatūros kūrinių.

### Rekomenduojama literatūra:

1. Белошапкова В.А. [ред.]. 1989. *Современный русский язык*. Москва
2. Голуб И.Б. 2004. *Русский язык и культура речи*. Москва.
3. Диброва Е.И. [ред.]. 2002. *Современный русский язык*. В 2-х частях. Москва.
4. Зенкин С.Н. 2000. *Введение в литературоведение*. Москва.
5. Маслов Ю.С. 2005. *Введение в языкознание*. Москва-С-Пб.
6. Синочкина, Б. 1998. *Как сказать правильно?* Вильнюс.
7. Bergez, D. [et al.]. 1998. *Literatūros analizės kritinių metodų pagrindai*. Vilnius.
8. Eagleton, T. 2000. *Įvadas į literatūros teoriją*, Vilnius.
9. Hjelmslev, L. 1995. *Kalba. Įvadas*. Vilnius: Baltos lankos.
10. Karaliūnas, S. 1997. *Kalba ir visuomenė. Psichologiniai ir komunikaciniai kalbos vartojimo bruožai*. Vilnius: Lietuvių kalbos instituto leidykla.
11. *Literatūros teorijos apybraiža*. 1982. Vilnius.
12. Mažiulis, V. 2002. *Pasaulio tautų kalbos*. Vilnius.
13. Palionis, J. 1999. *Kalbos mokslo pradmenys*. Vilnius.
14. *Poetika ir literatūros estetika*. 1978, 1989, 2d. Vilnius.
15. *XX amžiaus literatūros teorijos*. 2006. Vilnius: VPU leidykla.

Be išvardytų leidinių, galima naudotis kita papildoma literatūra lietuvių ir užsienio kalbomis.

**Konsultacijos dėl stojamojo egzamino, literatūros ir kt. teikiamos Rusų filologijos katedroje (tel. 2687224, el. p. [pavel.lavrinec@flf.vu.lt](mailto:pavel.lavrinec@flf.vu.lt)).**



## Skandinavistika<sup>1</sup>

Pagrindinis reikalavimas stojantiesiems į magistrantūros programą *Skandinavistika* – ne žemesni kaip B2 lygio skandinavų kalbos gebėjimai, kurie patikrinami stojamojo egzamino metu. Baigusiems pagrindinės *Skandinavistikos* BA studijas VU Filologijos fakulteto Skandinavistikos centre egzamino laikyti nereikia. Reikalavimo būti studijavus skandinavistinius dalykus nėra, tačiau šios krypties BA pakopos studijos būtų privalumas.

Stojamąjį egzaminą sudaro:

- 1) Klausymo užduotis
- 2) Gramatikos ir žodyno tikrinimo užduotys
- 3) 250–300 žodžių apimties rašinys duota kultūrine/socialine tema
- 4) Laisvas pokalbis žodžiu (viskas skandinavų kalba)

Egzamino trukmė – iki 2 valandų.

**Konsultacijos dėl stojamojo egzamino teikiamos Skandinavistikos centre (el. paštas [ieva.steponaviciute@flf.vu.lt](mailto:ieva.steponaviciute@flf.vu.lt), tel. 268 7235).**

---

<sup>1</sup> 2016 m. priėmimas į programą Skandinavistika ir Europos studijos nebus vykdomas.

## Taikomoji kalbotyra

Baigusieji **ne humanitarinių ir ne socialinių mokslų sričių** pirmosios pakopos pagrindines ar gretutines universitetines studijas laiko stojamąjį egzaminą (raštu ir žodžiu). Kandidatas atsako į du klausimus.

### Vertinimo kriterijai

- ✓ bendrųjų kalbotyros sąvokų suvokimas,
- ✓ kalbotyros pagrindų išmanymas,
- ✓ bendrosios svarbiausių kalbotyros sričių žinios,
- ✓ sakinio mokslinio diskurso kūrimo gebėjimai (atsakymų į klausimus struktūros, argumentų aiškumas ir nuoseklumas, tikslus sąvokų vartojimas, tinkamas kalbos stilius, kalbos taisyklingumas).

Vertinama pagal dešimties balų sistemą nuo 1 (labai blogai) iki 10 (puikiai) balų.

### Egzamino tematika

1. Kalbotyros pagrindai:
  - a. kalba, jos prigimtis ir funkcijos;
  - b. kalbų raida ir jų tyrinėjimo metodai;
  - c. raštas ir jo raida;
  - d. leksikologijos samprata; žodis ir sąvoka, leksinė reikšmė; leksinių reikšmių rūšis ir kitimai; leksikos sudėtis.
  - e. morfologijos samprata; gramatinė reikšmė ir sandara; gramatinių reikšmių reiškimas; gramatinės kategorijos ir jų tipai;
  - f. sintaksės samprata; sakinių tipai.
2. Kalba ir visuomenė:
  - a. kalba ir šneka;
  - b. kalbos vaidmuo visuomenėje; kalbos funkcijos;
  - c. kalbų kontaktai;
  - d. bendrinė kalba, jos vartojimas ir tvarkyta:
    - i. bendrinės kalbos sąvoka;
    - ii. vartosenos sąvoka;
    - iii. kalbos vartojimo sritys ir būdai;
    - iv. dabartinės lietuvių kalbos vartosenos požymiai.
  - e. stilistika, stiliai ir jų požymiai:
    - i. stiliaus samprata;
    - ii. kalbos stilių skirstymas; funkcinio stiliaus samprata; funkcinio stiliaus veiksniai; dabartinės lietuvių kalbos funkcinio stilių sistema.

### Rekomenduojama literatūra

1. Jakaitienė, E. 2009. *Leksikologija*. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla.
2. Judžentis, A. 2012. Lietuvių kalbos gramatinės kategorijos. Vilnius: VU leidykla.
3. Karaliūnas, S. 2008. *Kalbos vartojimas ir socialinis kontekstas*. Vilnius: Lietuvių kalbos institutas.

4. Labutis, V. 1998. *Lietuvių kalbos sintaksė*. Vilnius, VU leidykla.
5. Miliūnaitė, R. 2009. Dabartinės lietuvių kalbos vartosenos variantai. Vilnius: Lietuvių kalbos institutas.
6. Palionis, J. 1999. *Kalbos mokslo pradmenys*. Vilnius.
7. Župerka, K. 2012. *Stilistika*. Šiauliai.

Be išvardytų leidinių, siūloma naudotis papildoma literatūra lietuvių ir užsienio kalbomis.

**Konsultacijos dėl stojamojo egzamino, literatūros ir kt. teikiamos Lituanistinių studijų katedroje (tel. 2687214, el. p. [meilute.ramoniene@flf.vu.lt](mailto:meilute.ramoniene@flf.vu.lt)).**

## Vertimas

### STOJAMOJO EGZAMINO APRAŠAS

Stojamojo egzamino data: 2016-06-21

Egzamino trukmė: 9.00–15.00 val.

Stojamąjį egzaminą į vertimo magistro ir mokymosi visą gyvenimą studijas sudaro trys dalys.

**I dalis. Vertimas raštu iš pirmosios užsienio kalbos (anglų, prancūzų, rusų, vokiečių) į lietuvių kalbą**

<b>Trukmė</b>	9.00–11.00 val. (2 val.)
<b>Užduotis</b>	Išversti vieno puslapio (apie 1 700 ženklų su tarpais) informacinio pobūdžio publicistinį tekstą be žodyno.
<b>Tikslas</b>	Įvertinti, ar kandidato lietuvių kalbos mokėjimas atitinka gimtosios kalbos lygio reikalavimus ir kaip kandidatas geba: <ul style="list-style-type: none"> <li>- aiškiai perteikti originalo teksto mintį,</li> <li>- pasirinkti tinkamas lietuvių kalbos leksines, gramatines ir stilistines priemones,</li> <li>- lietuvišką tekstą formuluoti pagal lietuvių kalbos gramatinę sistemą ir kalbos kultūros normas.</li> </ul>

**II dalis. Vertimas raštu iš lietuvių kalbos į pirmąją užsienio kalbą (anglų, prancūzų, rusų, vokiečių)**

<b>Trukmė</b>	12.00–14.00 val. (2 val.)
<b>Užduotis</b>	Išversti vieno puslapio (apie 1 700 ženklų su tarpais) informacinio pobūdžio publicistinio tekstą be žodyno.
<b>Tikslas</b>	Įvertinti, ar kandidato pirmosios užsienio kalbos mokėjimas atitinka C1 lygio kalbos mokėjimo reikalavimus pagal <i>Bendruosius Europos kalbų metmenis</i> ir kaip kandidatas geba: <ul style="list-style-type: none"> <li>- aiškiai perteikti originalo teksto mintį,</li> <li>- pasirinkti užsienio kalbai būdingas leksines, gramatines ir stilistines priemones,</li> <li>- tekstą užsienio kalba formuluoti pagal užsienio kalbos gramatinę sistemą ir vartojimo normas.</li> </ul>

### III dalis. Antrosios užsienio kalbos testas (anglų, italų, prancūzų, rusų, vokiečių)

<b>Trukmė</b>		14.30–15.00 val. (0,5 val.)
<b>Užduotys</b>	<b>A užduotis</b>	Mišraus tipo (pasakojamasis, aprašomasis ir samprotaujamasis) tekstas (1700–2000 ženklų su tarpais) ir 5 klausimai su atsakymų variantais. Pasirinkti vieną iš variantų (pvz., 1. <b>a</b> , b, c).
	<b>B užduotis</b>	Mišraus tipo (pasakojamasis, aprašomasis ir samprotaujamasis) tekstas (1700–2000 ženklų su tarpais) ir 5 teiginiai. Įvertinti teiginius (pvz., <i>Teisingas</i> / <i>Neteisingas</i> / <i>Tekste informacijos apie tai nėra</i> ).
<b>Tikslas</b>		Patikrinti, ar kandidato gebėjimas skaityti antrąją užsienio kalbą atitinka B2 lygio skaitymo gebėjimo reikalavimus pagal <i>Bendruosius Europos kalbų metmenis</i> ir kaip kandidatas geba suprasti tekstą antrąją užsienio kalba.

SVARBU:

Egzaminas išlaikytas tik tuo atveju, kai išlaikytos VISOS egzamino dalys.

Konsultacijos teikiamos Vertimo studijų katedroje (tel. 268 7245).