



Die Künstlerkolonie Nidden erfreut sich seit Jahren wachsender Berühmtheit. Das Sommerhaus von Thomas Mann war nur ein Teil davon. Seit über 125 Jahren zieht die Kurische Nehrung die Künstler an. Sie trafen sich meist in Nidden, im schönsten Teil der Nehrung. Dieser Film zeigt anhand vieler Dokumente und alten wie neuen Aufnahmen, wie die Künstler dort lebten und arbeiteten, was sie sahen und heute noch sehen. Durch eindrucksvolle Landschaftsaufnahmen und kleine Spielszenen entsteht erstmalig ein lebendiger Eindruck vom Wesen der Künstlerkolonie Nidden.

Dr. Jörn Barfod

Information  
und Beratung durch  
das Ostpreußische  
Landesmuseum Lüneburg

  
NIDOS BANGA  
[www.hotelbanga.it](http://www.hotelbanga.it)



Regisseur  
und Kameramann  
Arvydas Barysas

©&© 2015 Filmproduktionsgesellschaft von Arvydas Barysas  
[www.arvydasbarysas.org](http://www.arvydasbarysas.org)  
[arvydasbarysas@gmail.com](mailto:arvydasbarysas@gmail.com),  
+(370) 687 94594

Dauer: 60 min. Sprache:  Deutsch

Umschlaggestaltung von Ona Liugailienė

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung,  
Reproduktion und Verbreitung dieses Werks, vorbehalten.

Ohne schriftliche Genehmigung des Autors darf das Werk nicht verwendet werden.

