**MAGISTRO DARBŲ GYNIMAI / MASTERS’ DEFENSE**

**ŠIAURĖS EUROPOS KALBOS IR KULTŪROS / LANGUAGES AND CULTURES OF NORTHERN EUROPE**

BALTIJOS KALBŲ IR KULTŪRŲ INSTITUTAS / THE INSTITUTE FOR THE LANGUAGES AND CULTURES OF THE BALTIC

VILNIAUS UNIVERSITETAS

2023 m. birželio 8 d. 314 a. 10:00-15:00

[Teams nuoroda](https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aeTquhnpd7nUMjdXdE31BJigeqpKLSN5aovzPJtZCIzw1%40thread.tacv2/conversations?groupId=4b2243bc-c6be-499b-adc4-91f3f39f6c11&tenantId=82c51a82-548d-43ca-bcf9-bf4b7eb1d012)

**Gynimų komisija / The Defense committee**

prof. Loreta Vaicekauskienė (pirmininkė, Skandinavistikos centras)

doc. dr. Ieva Aleksiejūnienė (Skandinavistikos centras)

doc. dr. Satu Grunthal (Skandinavistikos centras)

doc. dr. Lina Kaminskaitė-Jančorienė (Lietuvos muzikos ir teatro akademija)

doc. dr. Ramunė Balevičiūtė (Lietuvos muzikos ir teatro akademija)

Austė Žalnieriūnaitė (socialinė partnerė, norvegų kapitalo įmonė „Norvetuva“)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Language of presentation and discussion** | **Oponentai/Opponents** | **Antrieji skaitytojai/ Second readers** |
| **10.00-10.30** | Saulė Storastaitė „Žaidimas Aleksandr Špilevoj pjesėje ,,Pakeliui““ (vad. dr. Ieva Steponavičiūtė-Aleksiejūnienė) | LT | dr. Ramunė Balevičiūtė (online) | Alma Braškytė |
| **10.30-11.00** | Arūnė Pakalniškytė „Moters reprezentacija norvegų kino režisierės Edith Carlmar filmuose“ (vad. dr. Atėnė Mendelytė) | LT | dr. Lina Kaminskaitė-Jančorienė (gyvai) | dr. Loreta Vaicekauskienė |
| **11.00-11.30** | Rytis Rastenis „Epistemology of documentary in Mads Bruggers movies: “The Ambassador” and “The Mole: Undercover in North Korea”“ (vad. dr. Atėnė Mendelytė) | EN | dr. Ieva Steponavičiūtė-Aleksiejūnienė | dr. Satu Grunthal |
| **11.30-11.45 BREAK** | | | | |
| **11.45-12.15** | Rugilė Kvasytė „A Post-Colonial Study of Representations of Terrorism in Scandinavian Film and Television“ (vad. dr. Atėnė Mendelytė) | EN | dr. Satu Grunthal (online) | dr. Vuk Vukotič |
| **12.15-12.45** | Akvilina Vyšniauskienė „Garbės kultūra iš postkolonijinės feministinės perspektyvos skandinavų jaunimo literatūroje, kine ir televizijoje“ (vad. dr. Atėnė Mendelytė) | LT | dr. Eglė Kačkutė-Hagan (gyvai) | Austė Žalnieriūnaitė |
| **12.45-13.30 LUNCH** | | | | |
| **13.30-14.00** | Aurelija Bivainytė „Skaitytojo vaidmuo Olgos Ravn romane “De ansatte” (vad. dr. Ieva Steponavičiūtė-Aleksiejūnienė) | LT | dr. Atėnė Mendelytė | dr. Rasa Baranauskienė |
| **14.00-14.30** | Violeta Birbilaitė „Migracija ir utopija vokiečių rašytojo W. Hilbig romane “Das Provisorium” ir A. Khider romane “Ohrfeige”“ (vad. dr. Violeta Katinienė) | LT | dr. Aleksej Burov | Ieva Steponavičiūtė-Aleksiejūnienė |
| **14.30-15.00** | Karolina Slotvinska „Sposoby konceptualizacji SUMIENIA w języku litewskim (na podstawie danych tekstowych)“ (vad. prof. dr. Kristina Rutkovska) | PL/LT | prof. Axel Holvoet | dr. Kinga Geben |