Intermedialių literatūros studijų MA darbų gynimai

Birželio 4 d. nuo 10 val. 115A aud.

Gynimų komisija:

Doc. dr. Dalia Satkauskytė (LLTI) – komisijos pirmininkė

Prof. dr. Natalija Arlauskaitė

Asist. dr. Eglė Kačkutė

Prof. dr. Irina Melnikova

Prof. dr. Paulius V. Subačius

Doc. dr. Audinga Tikuišienė

Doc. dr. Rita Tūtlytė

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Laikas* | *Magistrantas* | *Darbo pavadinimas* | *Vadovas* | *Recenzentas* |
| 10:00-11:00 | Monika Andrulytė | Gotiškumas Jolitos Skablauskaitės prozoje | doc. dr. Audinga Tikuišienė | habil. dr. Jūratė Sprindytė (LLTI) |
| 11:00-12:00 | Renata Meilūnaitė-Zubovičienė | Realumo ir malonumo principai Giedros Radvilavičiūtės ir Sigito Parulskio eseistikoje | doc. dr. Birutė Meržvinskytė | doc. dr. Regimantas Tamošaitis |
| 12:00-13:00 | Edita Norkevičiūtė | Antono Čechovo perdirbiniai Viliamo Klimačeko ir Howardo Barkerio pjesėse | asist. dr. Neringa Klišienė | prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė (LLTI) |
| *13:00-14:00* | *Pertrauka* | | | |
| 14:00-15:00 | Augustas Sireikis | Socialinis meno angažuotumas Artūro Areimos teatro metatekstuose | doc. dr. Nijolė Keršytė | dr. Kęstutis Šapoka (LKTI) |
| 15:00-16:00 | Deimantas Saladžius | Dokumentiškumo refleksijos D. Narkevičiaus videomene ir J. Tertelio teatre | doc. dr. Nijolė Keršytė | asist. dr. Saulė Matulevičienė |
| 16:00-17:00 | Kotryna Paškevičiūtė | Literatūros ir muzikos figūros Luca’os Guadagnino filme *Didesni purslai* (*A Bigger Splash*, 2015) | prof. Irina Melnikova | doc. dr. Ieva Steponavičiūtė-Aleksiejūnienė |