



## VILNIAUS UNIVERSITETAS

### FILOLOGIJOS FAKULTETO TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2016-12-02, Nr. 3

#### **Dalyvavo 15 Tarybos narių iš 19:**

Tarybos pirmininkas doc. dr. Antanas Smetona, prof. dr. Regina Rudaitytė, doc. dr. Nijolė Juchnevičienė, prof. habil. dr. Bonifacas Stundžia, prof. habil. dr. Aurelija Usonienė; prof. dr. Vytautas Kardelis, prof. dr. Nijolė Maskaliūnienė, prof. dr. Dainora Pociūtė-Abukevičienė, prof. dr. Meilutė Ramonienė, prof. dr. Daiva Sinkevičiūtė, prof. dr. Vytautas Bikulčius, doc. dr. Eglė Kontutytė, doc. dr. Pavel Lavrinec, doc. dr. Kęstutis Urba, Julija Lekavičiūtė, doc. dr. Audronė Kučinskienė.

1. **SVARSTYTA:** Darbotvarkės tvirtinimas

**NUTARTA: Patvirtinti darbotvarkę.**

2. **SVARSTYTA:** Praėjusio posėdžio protokolo tvirtinimas.

**NUTARTA: Patvirtinti praėjusio posėdžio protokolą.**

3. **SVARSTYTA:** Filologijos fakulteto 2016–2018 m. veiklos plano tvirtinimas (pristato dekanas doc. dr. A. Smetona, dokumentas pridedamas).  
Pavasariį sudaryta darbo grupė rengė Filologijos fakulteto 2016–2018 m. veiklos plano projektą. Jam buvo pateikta pastabų, pataisytas variantas vėl teikiamas tvirtinti Fakulteto tarybai.

**NUTARTA: Patvirtinti Filologijos fakulteto 2016–2018 m. veiklos planą.**

4. **SVARSTYTA:** Kamieninio akademinio padalinio veiklos nuostatų projekto svarstymas (pristato dekanas doc. dr. A. Smetona).

**NUTARTA: Pratešti šio klausimo svarstymą kitą Fakulteto tarybos posėdį, kurį planuojama surengti 2017 m. sausio. 6 d.**

5. **SVARSTYTA:** Prašymai išleisti kūrybinių atostogų (pristato prodekanė prof. R. Rudaitytė):

- a. Pakartotinai pateiktas Klasikinės filologijos katedros docento dr. Vytauto Ališausko prašymas išleisti kūrybinių atostogų nuo vasario 1 d. iki birželio 30 d. (atostogų

prašymas, Klasikinės filologijos katedros posėdžio įvykusio 2016-10-21, protokolo Nr. 5 išrašas ir kūrybinių atostogų planas pridedami).

Balsuojant susilaikė prof. V. Kardelis ir doc. K. Urba

**NUTARTA: Išleisti Klasikinė filologijos katedros docentą dr. Vytautą Ališauską kūrybinių atostogų nuo vasario 1 d. iki birželio 30 d.**

b. Rusų filologijos katedros docentės dr. Ingos Vidugirytės-Pakerienės prašymas išleisti kūrybinių atostogų nuo vasario 1 d. iki rugpjūčio 31 d. (atostogų prašymas ir Rusų filologijos katedros posėdžio, įvykusio 2016 lapkričio 16 d., protokolo Nr. 8 išrašas pridedamas).

**NUTARTA: Išleisti Rusų filologijos katedros docentę dr. Ingą Vidugirytę-Pakerienę kūrybinių atostogų nuo vasario 1 d. iki birželio 30 d.**

c. Litanistinių studijų katedros docentės dr. Loretos Vilkienės prašymas išleisti kūrybinių atostogų nuo 2017 m. vasario 4 d. iki gruodžio 31 d. (atostogų prašymas ir Litanistinių studijų katedros posėdžio, įvykusio 2016 lapkričio 12 d., protokolo Nr. 5 išrašas pridedamas).

**NUTARTA: Išleisti Litanistinių studijų katedros docentę dr. Loreta Vilkienę kūrybinių atostogų nuo 2017 m. vasario 4 d. iki gruodžio 31 d.**

6. **SVARSTYTA:** Leidinių rekomendavimas spaudai (pristato prodekanė prof. R. Rudaitytė):

a. Rusų filologijos katedros doc. dr. Dagnės Beržaitės studijų knygos *Pasakojimai apie XIX a. rusų romaną. Septintasis dešimtmetis* (Rusų filologijos katedros posėdžio, įvykusio 2016 lapkričio 16 d., protokolo Nr. 8 išrašas ir dvi recenzijos pridedamos).

**NUTARTA: Rekomenduoti spaudai Rusų filologijos katedros docentės dr. Dagnės Beržaitės studijų knygą *Pasakojimai apie XIX a. rusų romaną. Septintasis dešimtmetis*.**

b. Rusų filologijos katedros prof. A. Lichačiovos monografijos *Rusų komunikacinė kultūra ir jos verbalinės apraiškos gretinant su lietuvių ir kitomis komunikacinėmis kultūromis (Русская коммуникативная культура и ее вербальные проявления в сопоставлении с литовской и другими коммуникативными культурами)* (Rusų filologijos katedros posėdžio, įvykusio 2016 lapkričio 16 d., protokolo Nr. 8 išrašas ir dvi recenzijos pridedamos).

**NUTARTA: Rekomenduoti spaudai Rusų filologijos katedros profesorės dr. A. Lichačiovos monografiją *Rusų komunikacinė kultūra ir jos verbalinės apraiškos gretinant su lietuvių ir kitomis komunikacinėmis kultūromis (Русская коммуникативная культура и ее вербальные проявления в сопоставлении с литовской и другими коммуникативными культурами)*.**

c. Romanų filologijos katedros docento dr. Miguelio Villanuevos Svenssono mokymo priemonės *Indoeuropiečių kalbotyros pagrindai* (antras pataisytas ir papildytas leidimas) (Baltų filologijos katedros posėdžio, įvykusio 2016 lapkričio 25 d., protokolo Nr. 3 išrašas, mokymo priemonės tekstas ir dvi recenzijos pridedamos).

**NUTARTA: Rekomenduoti spaudai Romanų filologijos katedros docento dr. Miguelio Villanuevos Svenssono mokymo priemonę *Indoeuropiečių kalbotyros pagrindai* (antrą pataisytą ir papildytą leidimą).**

- d. Vokiečių filologijos katedros doc. dr. Virginijos Masiulionytės ir doc. dr. Vaivos Žeimantienės parengtos mokymo priemonės *Deutsche Lerngrammatik mit Berücksichtigung des Litauischen: Der verbale Bereich* (Mokomoji vokiečių kalbos gramatika: Veiksmazodis) (Vokiečių filologijos katedros posėdžio, įvykusio 2016 spalio 4 d., protokolo Nr. 209 išrašas, mokymo priemonės tekstas ir trys recenzijos pridedamos).

**NUTARTA: Rekomenduoti Vokiečių filologijos katedros docentės dr. Virginijos Masiulionytės ir docentės dr. Vaivos Žeimantienės parengtą mokymo priemonę *Deutsche Lerngrammatik mit Berücksichtigung des Litauischen: Der verbale Bereich* (Mokomoji vokiečių kalbos gramatika: Veiksmazodis), siūlant suteikti jai VU vadovėlio statusą.**

- e. Lietuvių literatūros katedros docentės dr. Dalios Čiočytės mokymo priemonės *Biblija Vakarų pasaulio literatūroje (BUS): teorinės modulio dalies paskaitų konspektas* (mokymo priemonės tekstas, Lietuvių literatūros katedros posėdžio, įvykusio 2016 lapkričio 24 d., protokolo išrašas ir recenzija pridedami).

**NUTARTA: Rekomenduoti spaudai Lietuvių literatūros katedros docentės dr. Dalios Čiočytės mokymo priemonę *Biblija Vakarų pasaulio literatūroje (BUS): teorinės modulio dalies paskaitų konspektas*.**

7. **SVARSTYTA:** Priėmimo plano 2017–2018 akademiniams metams tvirtinimas (pristato prodekanė doc. Nijolė Juchnevičienė, preliminarus planas pridedamas).

2017–2018 m. nebus skelbiamas priėmimas į šias dvi magistro studijų programas: Klasikinė filologija, Skandinavistika ir Europos studijos.

Daugiausia diskusijų sukėlė klausimas, ar skelbti priėmimą bakalauro studijų programą Lietuvių filologija ir užsienio kalba. Pastaraisiais metais ši programa nebuvo populiari. Vis dėlto kasmet atsiranda po keletą studentų, norinčių rinktis įvairias šios programos atšakas su naujosios graikų, turkų, estų kalbomis. Todėl nutarta dar vienus metus skelbti šią programą.

**NUTARTA: Patvirtinti pasiūlytą priėmimo planą 2017–2018 akademiniams metams.**

8. **SVARSTYTA:** Kiti klausimai:

- a. Magistrantūros studijų programos *Klasikinė filologija* (621Q80001) komiteto sudėties keitimas (pristato prodekanė doc. dr. Nijolė Juchnevičienė).

**NUTARTA: Patvirtinti tokios sudėties Magistrantūros studijų programos *Klasikinė filologija* (621Q80001) komitetą:**

**Pirmininkė** doc. dr. Nijolė Juchnevičienė

**Nariai:**

- prof. habil. dr. Eugenija Ulčainaitė,  
prof. dr. Fatima Eloeva,  
doc. dr. Audronė Kairienė,  
doc. dr. Vytautas Ališauskas,  
doc. dr. Audronė Kučinskienė,  
doc. dr. Mintautas Čiurinskas,

prof. dr. Raimonda Brunevičiūtė – socialinis partneris (Lietuvos sveikatos mokslų universitetas, I. e. Studijų centro vedėjos pareigas, Kalbų ir edukacijos katedros vedėja),  
doc. dr. Sigitas Narbutas – socialinis partneris ( LMA Vrublevskių bibliotekos direktorius),  
Gintarė Vaičiulytė – studentų atstovė,  
Arnoldas Kazimierėnas – studentų atstovas.

b. Teikimų LMA organizuojamam Studentų mokslinių darbų konkursui svarstymas  
(pristato dr. M. Strockis).

Konkursui teikiamas darbas: Gintaras Dautartas, *Konstrukcionistinė baltų liaudies dainų poetikos analizė* (humanitariniai mokslai, filologija; vadovas dr. Mindaugas Strockis).

Darbas parašytas konstrukcijų gramatikos metodu, kurio įtaka pasaulio kalbotyroje sparčiai auga, bet šio metodo galimybės dar nėra išsemtos: tai rodo vis atsirandantys nauji tarpdisciplininiai modeliai, derinantys konstrukcijų gramatiką su kalbos mokymusi, kompiuterių programavimu, socialiniais mokslais ar meno teorijomis. Tokių tarpdisciplininių modelių pavyzdys yra ir šiame darbe taikoma konstrukcijų poetika. Ši inovatyvi teorija jungia konstrukcijų gramatikos bei žodinių poetinių formulių teorijos prielaidas ir yra taikoma analizuojant žodinę poeziją. Taigi šis darbas yra svarbus indėlis tolesniam šios naujos teorijos plėtojimui. Be to, darbe nėra aklaivai vadovaujama jau apibrėžtais konstrukcijų poetikos principais: modelis kūrybiškai keičiamas, tobulinamas, siūlomi galimi sisteminių teorijos spragų sprendimo būdai, o tai naudinga ir bendrai konstrukcijų gramatikos teorijai. Lietuvos kalbotyros tyrimuose konstrukcijų gramatika iki šiol yra sulaukusi nedaug tyrėjų dėmesio, todėl šis darbas vertingas ir Lietuvos mastu, nes išsamiai pristato iki šiol menkai naudotą gramatinių modelių grupę, o pats konstrukcijų poetikos modelis mūsų žiniomis Lietuvoje taikomas pirmą kartą. Taip pat svarbu tai, kad šiame darbe analizuojamas vienas svarbiausių Lietuvos nematerialaus kultūrinio paveldo paminklų – lietuvių liaudies dainos. Nors iki šiol lietuvių liaudies dainos sulaukė daugybės tyrimų lingvistikos, etnografijos ir muzikologijos srityse, tačiau taikant naują teoriją buvo atrasti nauji poetinės reikšmės kūrimo principai, atskleistos poetinės sąmonės veikimo subtilybės bei ryšys tarp kasdienės kalbos ir poezijos. Šis darbas suteikia pagrindą tolesniam konstrukcijų poetikos taikymui analizuojant ne tik žodinę poeziją, bet ir poeziją bei literatūrą apskritai

**NUTARTA: Rekomenduoti Universiteto vadovybei teikti LMA Studentų mokslinių darbų konkursui Gintaro Dautarto bakalauro baigiamąjį darbą *Konstrukcionistinė baltų liaudies dainų poetikos analizė*.**

c. Prancūzų filologijos bakalauro studijų programos keitimai (pristato prof. V. Bikulčius)

**NUTARTA: Pritarti šiems Prancūzų filologijos bakalauro studijų programos keitimams:**

- V semestre privalomąjį dalyką „Prancūzų literatūra: XIX a.–XX a.“ keisti į „Prancūzų literatūra: XIX a.“, paliekant 5 kreditus, 48 kontaktinės valandas;
- VI semestre privalomąjį dalyką „Naujausių laikų prancūzų ir frankofoniškoji literatūra“ keisti į „Prancūzų literatūra: XX a.“, paliekant 5 kreditus ir 48 kontaktines valandas;
- VII semestre į privalomųjų dalykų bloką įtraukti „Naujausių laikų prancūzų ir frankofoniškoji literatūra“ (paliekant 5 kreditų, 48 kontaktinių valandų dalyko apimtį),
- VII semestre privalomųjų dalykų bloke skirti 10 kreditų, o pasirenkamųjų bloke, grupėje, skirtoje visiems studentams, vietoj 20 kreditų skirti 15 kreditų.

Tarybos sekretorė

doc. dr. Audronė Kučinskienė