**„Lietuvių filologijos“, „Lietuvių filologijos ir užsienio k.“ SP, 6 sem., 2022 / 23**

**Doc. dr. Dalia Čiočytė** (dalia.trylika@gmail.com)

 Laisvės samprata Vinco Mykolaičio-Putino lyrikoje

Intriga Vinco Mykolaičio-Putino romane *Altorių šešėly*

**Doc. dr. Darius Kuolys** ([darius.kuolys@gmail.com](mailto:darius.kuolys@gmail.com))

Suteiks konsultaciją pasirenkant temą ir taip pat kviečia siūlyti savo temą.

**Prof. dr. (HP) Dainora Pociūtė-Abukevičienė** ([dainora.pociute@flf.vu.lt](mailto:dainora.pociute@flf.vu.lt))

XVI a. asmenybių biografiniai tyrimai: Lietuvos Reformacijos pradininkai (A. Kulvietis, S. Rapolionis, M. Mažvydas)

**Asist. dr. Jurgita Žana Raškevičiūtė-Andriukonienė** ([j.z.raskeviciute@gmail.com](mailto:j.z.raskeviciute@gmail.com))

Žmogus ir istorija Tomo Vaisetos novelių rinkinyje „Paukščių miegas“

Maginės fantastikos poetika Rimanto Kmitos romane *Remyga*

Mitinių pasakojimų interpretacija šiuolaikinėje vaikų literatūroje: Kotryna Zylė

Asmuo ir laikas Vinco Mykolaičio-Putino *Dienoraštyje* (*1938–1945*)

Laiško žanro refleksija ir interpretacija Juozo Lukšos-Daumanto ir Nijolės Bražėnaitės epistoliniame dialoge

110 metų pirmajam literatūros žurnalui „Vaivorykštė“: leidimo istorija ir literatūrinė programa

Juozo Tumo-Vaižganto *Aukštaičių vaizdelių* publikavimo istorija

Avangardinė poetika ankstyvojoje Vlado Šimkaus poezijoje

Našlaitystės išgyvenimas Broniaus Radzevičiaus romane *Priešaušrio vieškeliai* (I)

Laiko koncepcija Vinco Krėvės dramoje *Šarūnas*

Žaislų maginė fantastika: Vytautės Žilinskaitės *Kelionė į Tandadriką*

Mokyklinės istorijos žanro bandymai: Bronės Buivydaitės *Atversti lapai: Romanas iš mokytojų ir mokinių gyvenimo*

**Prof. dr. Paulius V. Subačius** ([paulius.subacius@flf.vu.lt](mailto:paulius.subacius@flf.vu.lt))

Tematikos:

tekstologija (XIX–XX a. poetinių kūrinių, egodokumentikos rankraščiai),

skaitmeninė humanitarika,

postkolonijinės teorijos taikymas sovietinės okupacijos ir posovietinio laikotarpio literatūrai ir biografistikai.